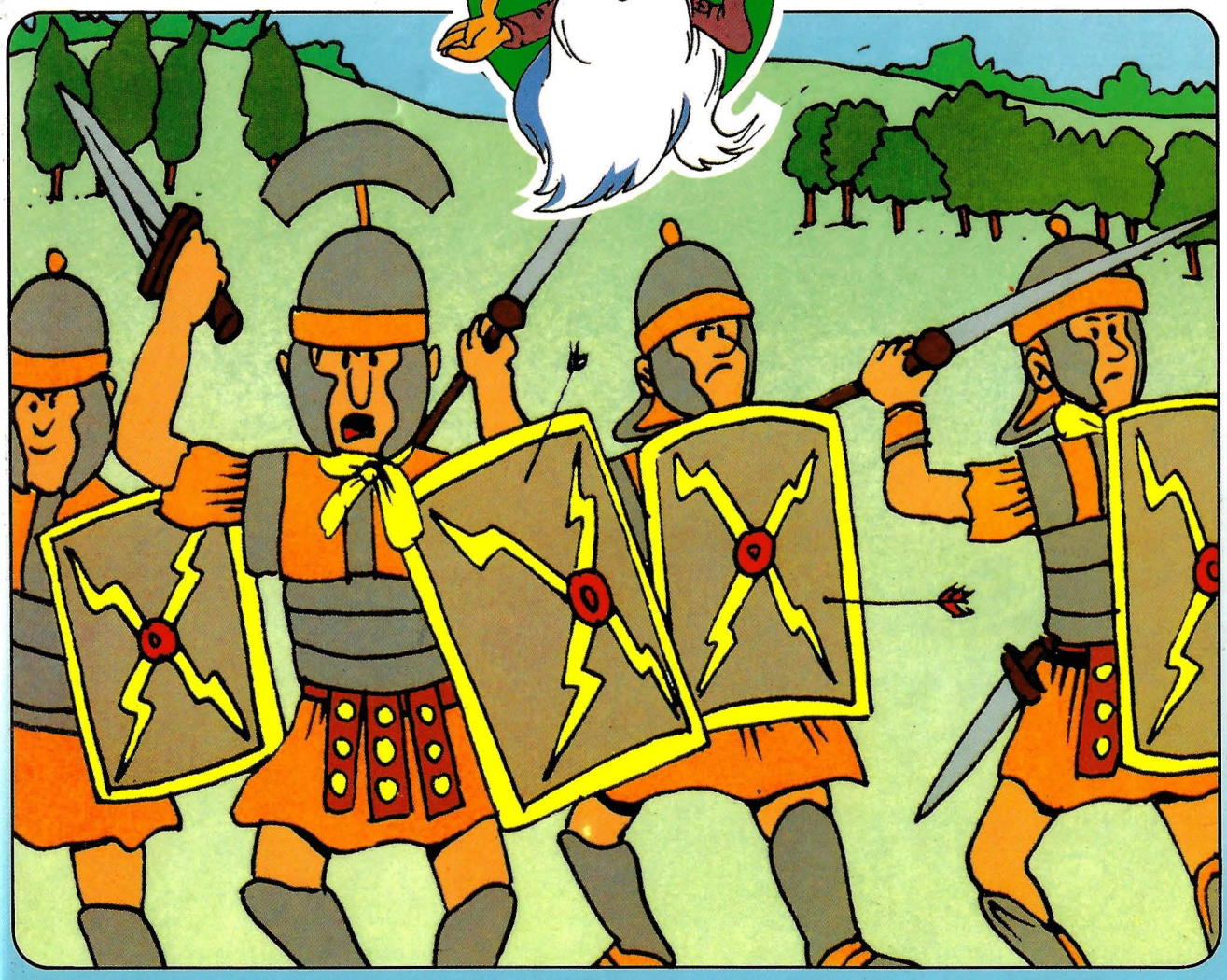
# Érase una vez...

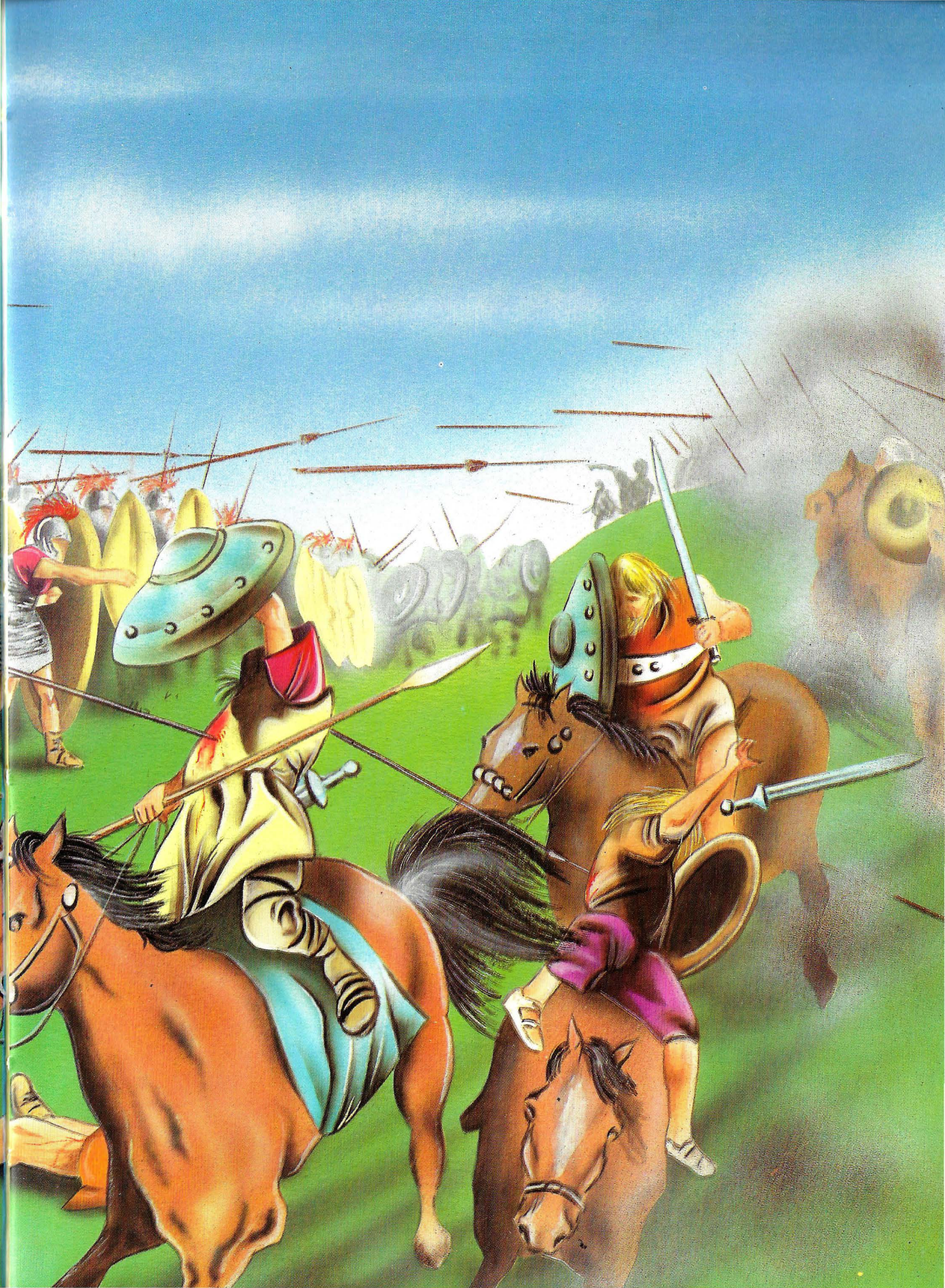
# el HOMBRE

## 7

## *La Pax Romana*



PLANETA-AGOSTINI



**ERASE UNA VEZ EL HOMBRE**

**Equipo editorial:**

*Realización:* JPV Servicios Editoriales. Grupo Babel
*Coordinador:* Carles Gené
*Textos:* Saro de la Iglesia
*Ilustradores:* Antonio Grajera, Antonio Sama, Francisco Tórtola, Carlos de Andrés
*Rotulación:* Gavin Rodrigues
*Asesoría histórica:* Jesús González
*Diseño gráfico:* Spoot Grafic
*Maquetación:* María Torres, Carles Gené

**La Pax Romana**

© Procidis
© para esta edición: Planeta-Agostini S.A.
Todos los derechos reservados

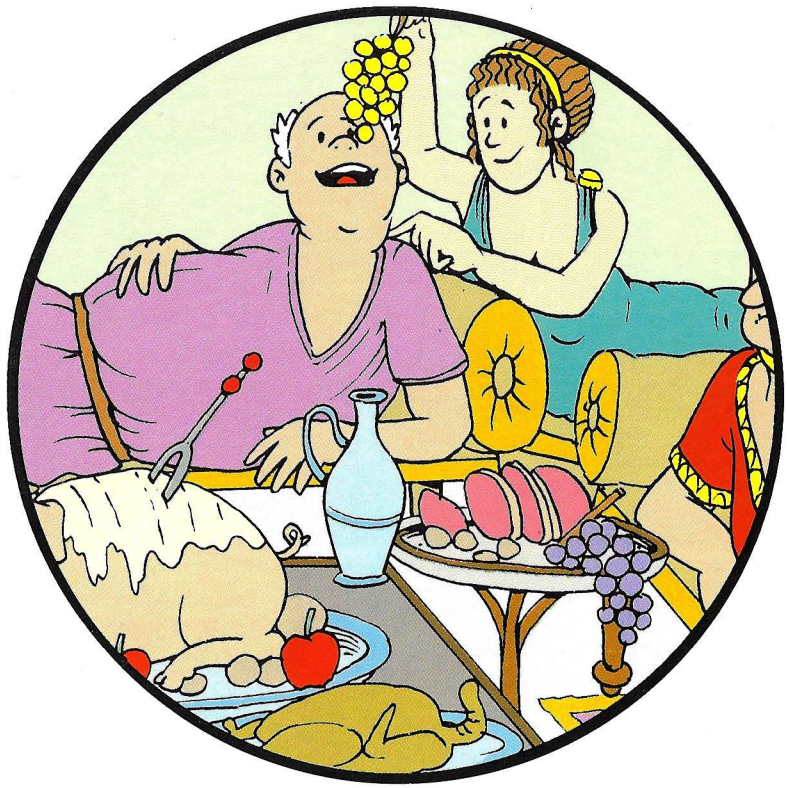
ISBN Obra completa: 84-395-1867-6
ISBN Tomo 7: 84-395-1874-9
Depósito Legal: B-5594/93

Fotocomposición y fotomecánica: FOINSA (Barcelona)
Impresión: Printer, Industria Gráfica (Barcelona)
Impreso en España-Printed in Spain

Prohibida la reproducción parcial o total de esta obra mediante impresión, fotocopia, microfilm o cualquier otro medio, sin permiso escrito del editor.

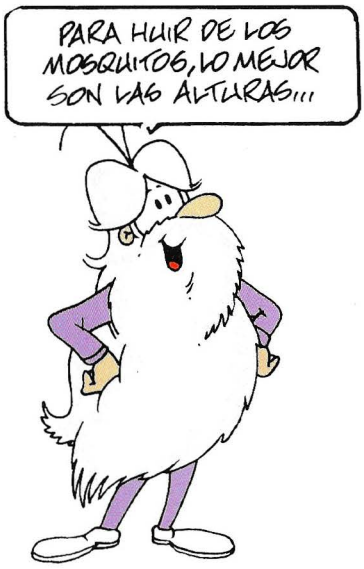
# Érase una vez... el HOMBRE

7



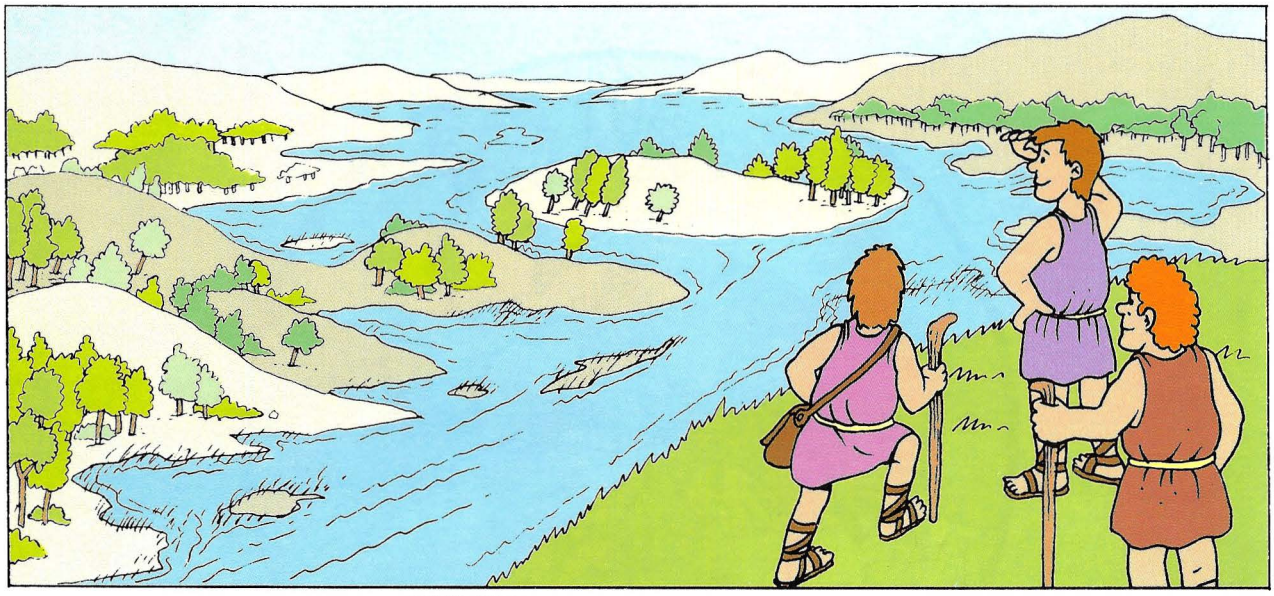
# LA PAX ROMANA

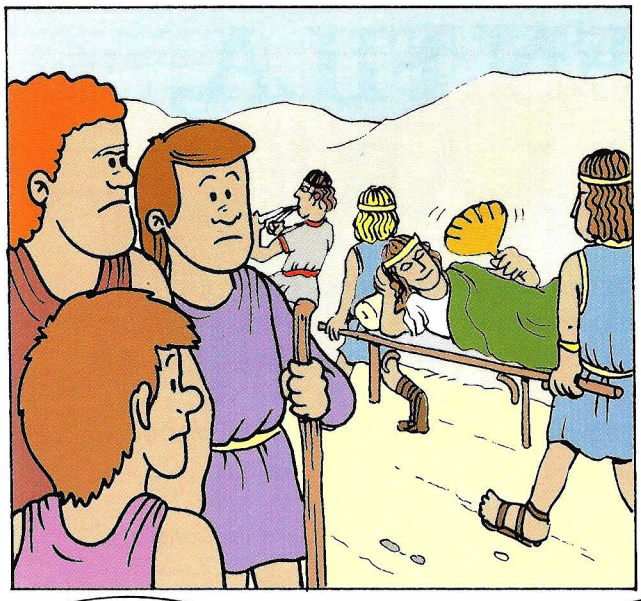
PLANETA-AGOSTINI



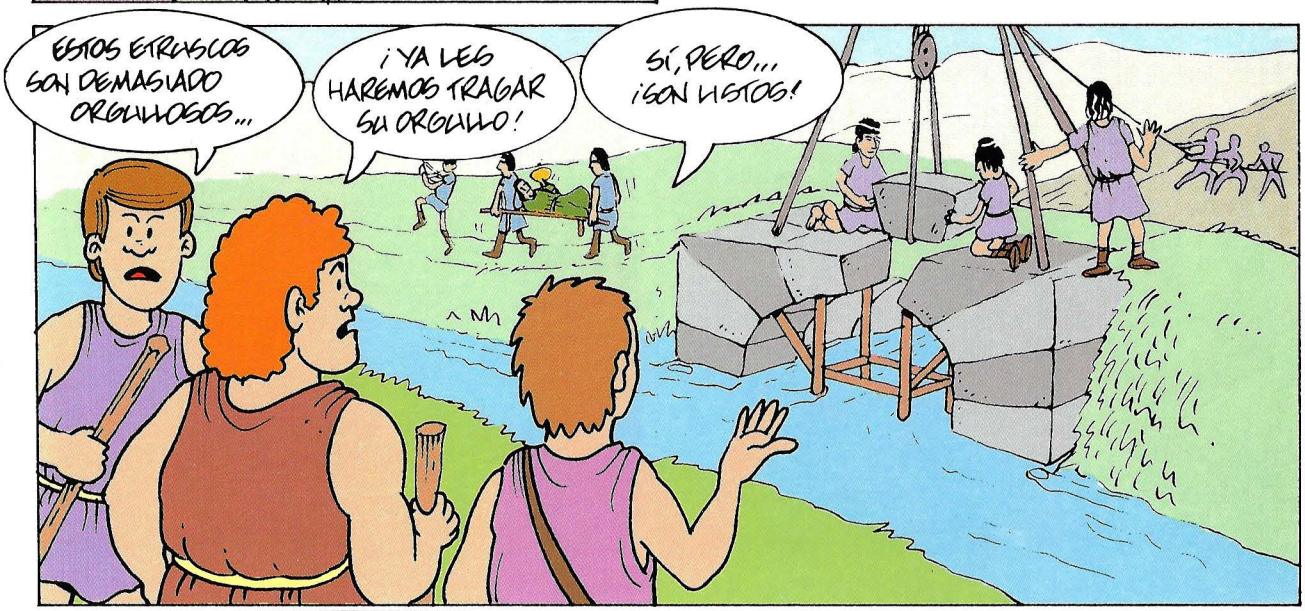

# SIETE COLINAS ENTRE PANTANOS

Mientras en Oriente florecían y desaparecían grandes imperios, a lo largo de un pequeño río italiano —el Tíber— vivían algunas tribus de pastores y agricultores. La región se llamaba Lacio ("zona ancha, abierta"), y sus habitantes latinos. La tierra era rica, pero pantanosa, por lo que los latinos construían sus pueblos en las alturas. Con el tiempo, los pueblos edificados sobre siete colinas cercanas al mar se unieron en una pequeña ciudad. Había nacido Roma... Según la tradición, corría el año 753 a.C.





La posición geográfica de Roma era buena, muy cerca del mar y junto a las vías comerciales terrestres entre el sur y el norte. Sus vecinos de Etruria hacían el papel de señores: de los siete reyes de Roma, tres fueron etruscos. Pero la presencia de los etruscos en los primeros siglos de vida de la ciudad fue un bien para Roma. Eran gente muy civilizada, y enseñaron a los romanos un montón de cosas, entre ellas la hidráulica, arte en el que eran auténticos maestros, y la complicada y elaborada técnica para desecar los pantanos.



# ¡TODOS EN FILA, Y A CALLAR!

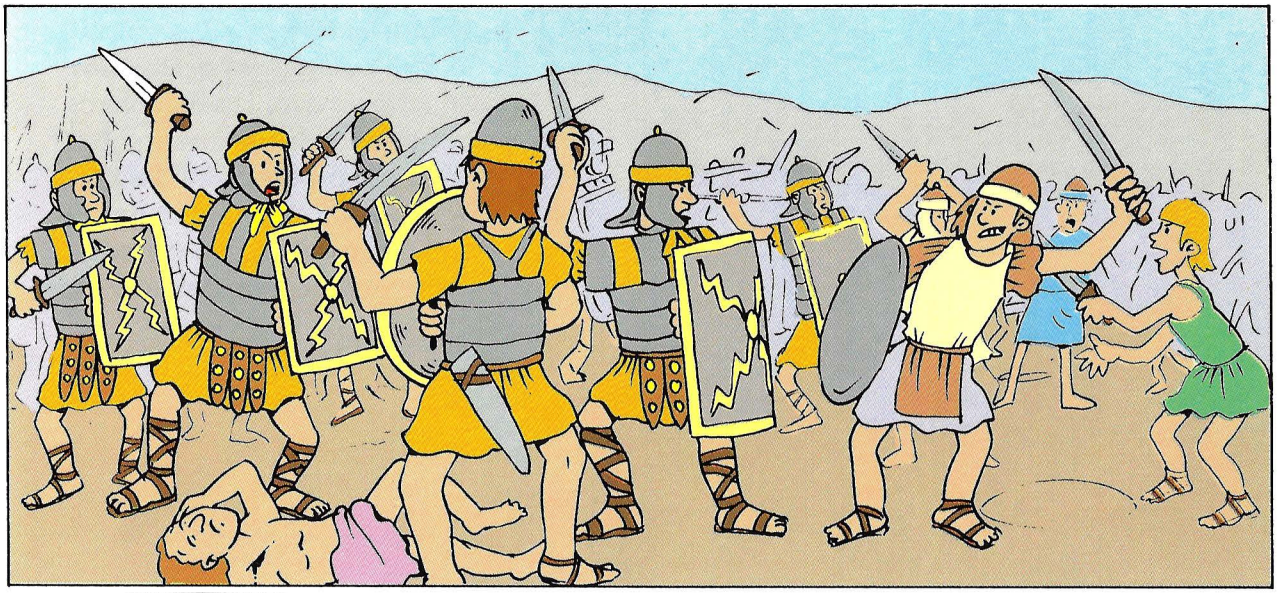
Según la leyenda fue Rómulo, el fundador, el primer rey de la ciudad. El rey era elegido de por vida por los *patricios,* los jefes de la *aristocracia* reunidos en el *senado* (asamblea de los *senes,* es decir los ancianos): escuchaba su opinión, pero decidía por sí solo. Los patricios eran los únicos que conocían las leyes (que se transmitían de viva voz) y que tenían derechos políticos y civiles. En cambio, carecían de estos derechos los *plebeyos,* es decir los pequeños artesanos, mercaderes y campesinos. Los esclavos sólo eran "cosas"...

# GUERRA HOY, MAÑANA Y SIEMPRE

El último rey etrusco de Roma fue Tarquinio, que no por casualidad fue llamado el Soberbio: ¡quería aún más poder! Esto no gustó a los aristócratas romanos, que no sólo expulsaron a Tarquinio, sino que tambíen decidieron prescindir de reyes en lo sucesivo: así nació la República. El nuevo estado se construyó combatiendo casi continuamente no sólo contra los etruscos, sino también contra sus otros vecinos: umbros, sabinos, volscos, ecuos... Roma necesitaba aumentar su territorio... ¡Y lo consiguió de muchas maneras!

La riqueza de Roma crecía, pero siempre estaba mal distribuida, y además el poder político estaba repartido precisamente en base a la riqueza. Así, Roma no fue nunca una democracia. Aunque los plebeyos, a fuerza de insistir, llegaron a obtener algo: el derecho a elegir unos magistrados, los *tribunos de la plebe,* que los defendían de los abusos. Su gran "válvula de escape" era la guerra, donde también ellos podían enriquecerse con el botín: y esto los convertía en combatientes dispuestos a cualquier cosa.

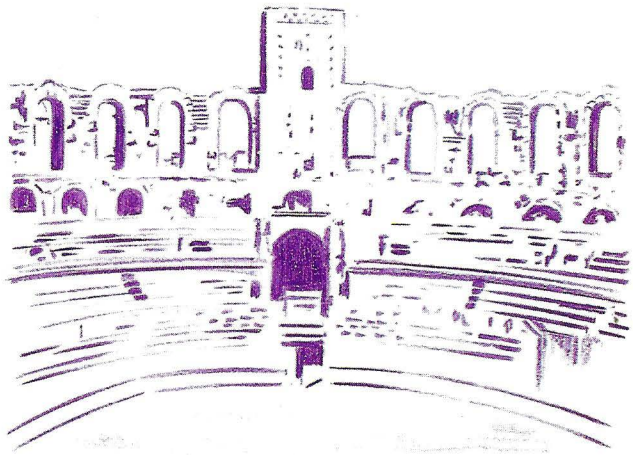
Hacia la mitad del siglo III Roma se había adueñado de buena parte de la península italiana, incluida la Magna Grecia. Siendo ya una gran potencia, fue inevitable el choque con Cartago, la rica ciudad fenicia que dominaba el Mediterráneo Occidental. En poco más de un siglo se enfrentaron en tres feroces guerras, y en la segunda Roma estuvo a un paso de la catástrofe debido a la habilidad del gran general cartaginés Aníbal. Pero finalmente se recuperó, y Cartago, arrasada, desapareció por completo de la escena.



# TODOS LOS CAMINOS LLEVAN A ROMA

Los romanos eran amos duros, pero no tontos. Allí donde llegaban, fundaban ciudades y las unían por carreteras. ¡Y qué carreteras! Muchas carreteras modernas (incluidas las autopistas) siguen el trazado de las romanas. Los obstáculos naturales eran vencidos con sólidos puentes de cantería o incluso con túneles excavados en la roca viva. Los ingenieros romanos construyeron también en todas partes atrevidísimos acueductos, con longitudes de varios kilómetros. No parecía haber nada capaz de detenerles.

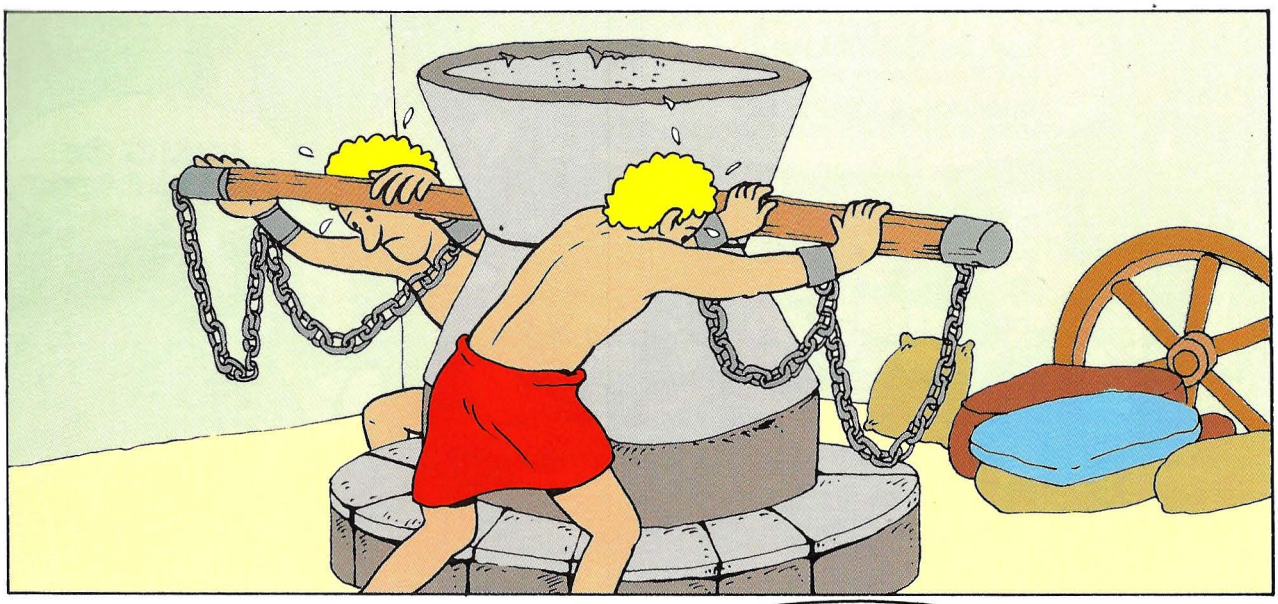
Además de buenos ingenieros, los romanos fueron también excelentes arquitectos. Las ciudades que construyeron por todo el mundo se enriquecieron pronto con monumentos similares a los de Roma: especialmente templos, termas y anfiteatros.



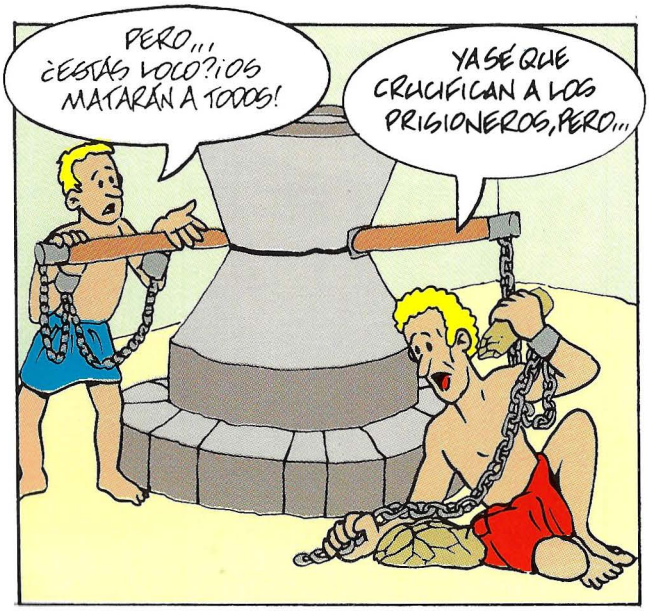
# "BOOM ECONÓMICO" Y GUERRA CIVIL

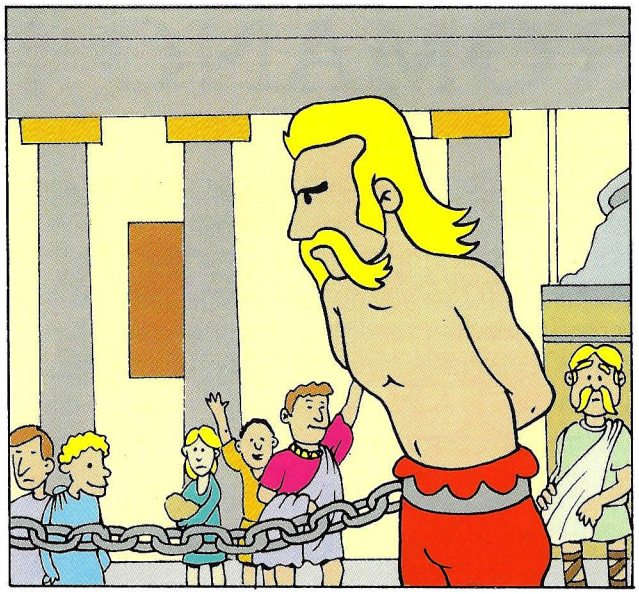
Durante y después del enfrentamiento mortal con Cartago, Roma conquistó Macedonia, Grecia y la península ibérica, que se convirtieron en provincias romanas. Los pueblos conquistados fueron explotados a fondo, e hicieron afluir a Roma enormes riquezas. La ciudad se embelleció con grandes monumentos y obras públicas. A la aristocracia de los patricios se sumó la nueva clase de los caballeros, plebeyos enriquecidos que se llamaban así porque financiaban y dirigían los regimientos de caballería.

Los ricos, todavía más enriquecidos por el botín de guerra, habían comprado grandísimas extensiones de tierra: los llamados *latifundios,* cultivados con desgana por los esclavos (que, lógicamente, no sentían ninguna pasión por el trabajo). Así, era necesario importar la casi totalidad de los cereales consumidos; y los campesinos sin trabajo acababan en la ciudad, engrosando el número de los hambrientos. Dos sabios tribunos, los hermanos Tiberio y Cayo Graco, intentaron realizar una reforma agraria, pero fueron asesinados.

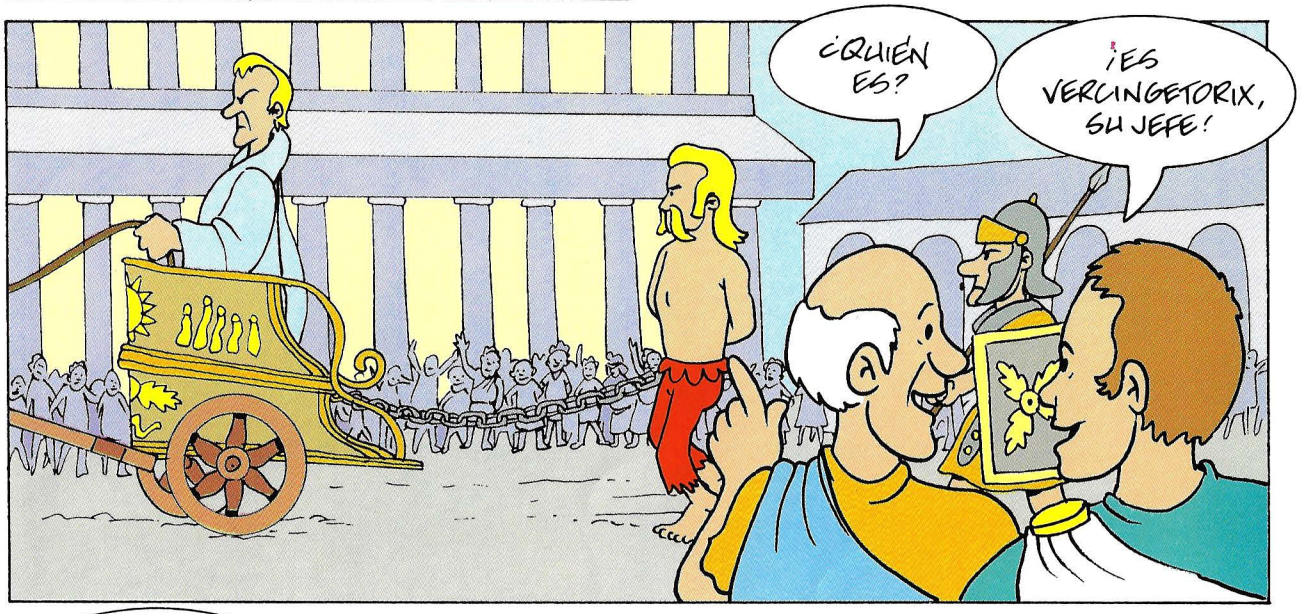


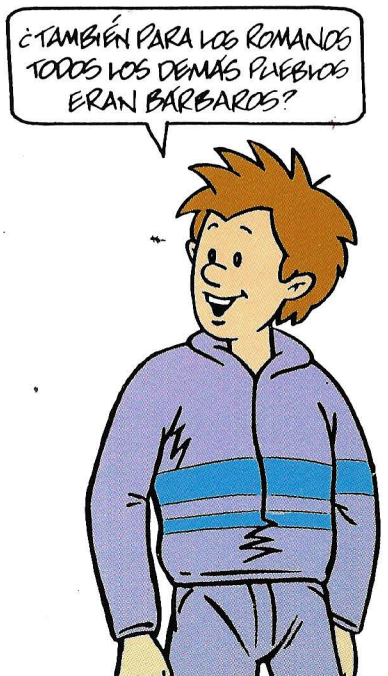
La guerra civil se veía venir, y estalló de forma terrible en el 88 a.C., entre el partido popular de Mario y el aristocrático de Sila. La guerra se prolongó hasta el año 82 a.C., y la ganó Sila, que gobernó como dictador hasta el 79 a.C. Pero ninguna fuerza podía aplacar la rabia de los oprimidos: en el 73 a.C. se rebelaron incluso los esclavos, capitaneados por el gladiador tracio Espartaco. Les venció, en el último momento, el noble Craso, pero Roma tuvo miedo. La orgullosa República se acercaba a su ocaso.





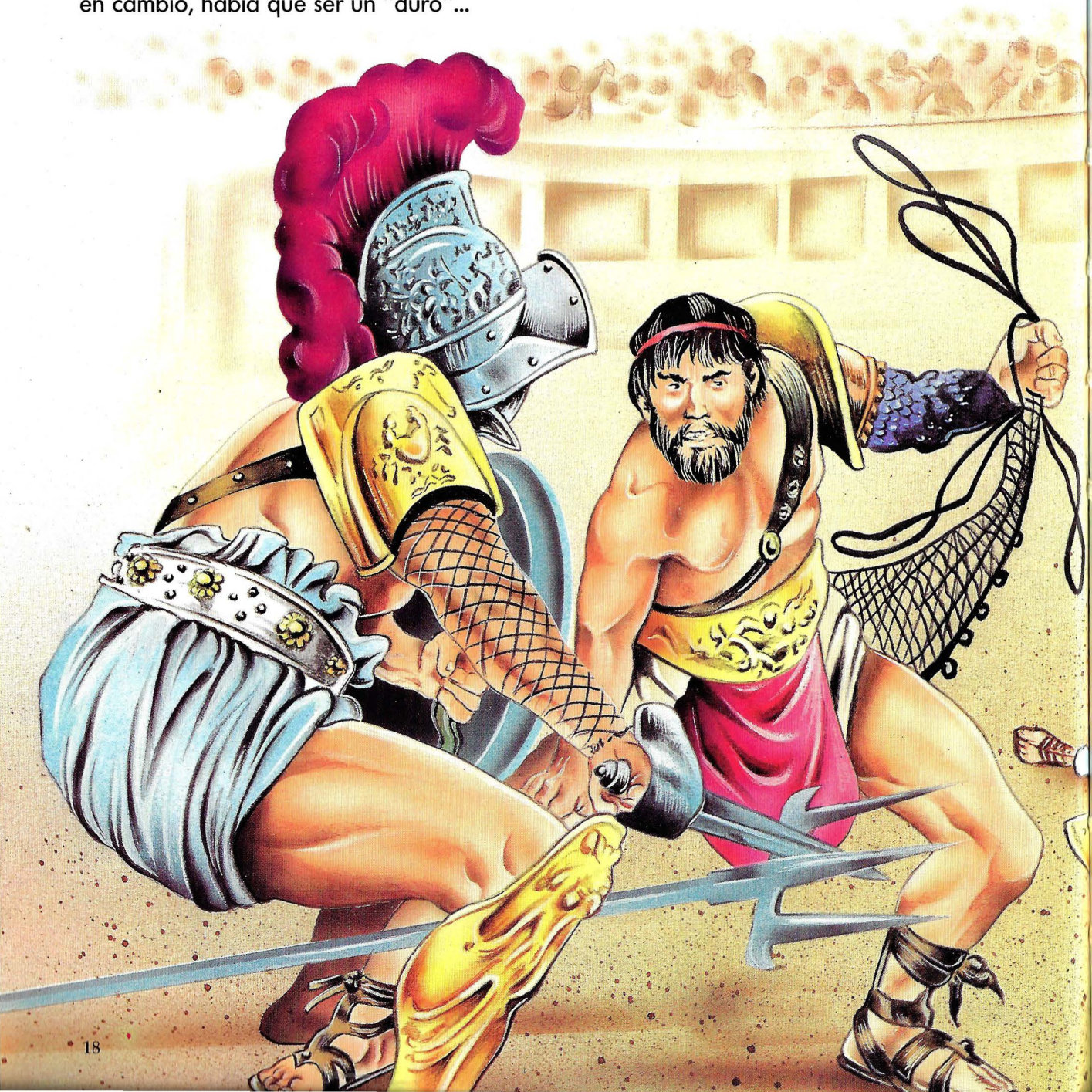
Entre la nobleza empezaban a destacar hombres decididos a conquistar todo el poder. Se ganaban la voluntad del pueblo ofreciéndole *panem et circenses* (es decir, comida gratuita y grandes espectáculos en el circo) y llevando a cabo heroicas empresas militares. Además de Craso, que había sofocado la revuelta de los esclavos, destacaron el gran general Pompeyo y Cayo Julio César, quien entre los años 58 y 51 a.C. se había cubierto de gloria conquistando grandes territorios en el norte, en el país que los romanos llamaban Galia.





# VIDA DE ROMANO

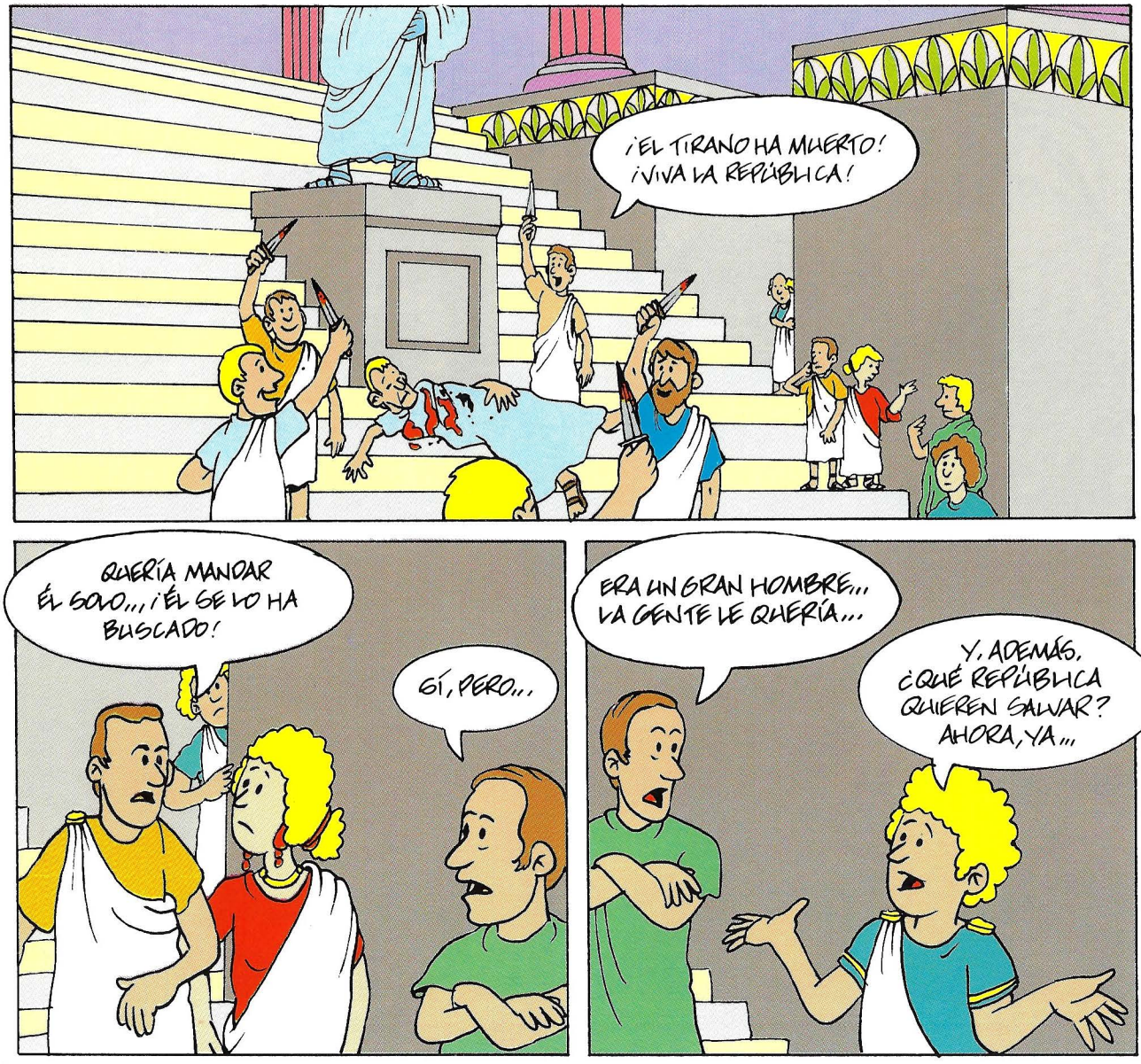
Como muchos otros pueblos antiguos y modernos, los romanos estaban convencidos de que eran superiores a los demás. Tardaron muchísimo en dar el título de ciudadano romano a los demás pueblos itálicos. Para ellos los galos (nombre con el que llamaban a todos los celtas que se habían establecido en épocas distintas en la Francia actual) eran "salvajes": en realidad, se trataba de un pueblo sencillo pero civilizado. Con los griegos, en cambio, los romanos tuvieron siempre una relación ambigua. Evidentemente, no podían llamarles "salvajes", puesto que en los campos artístico y científico lo habían aprendido todo de ellos. Pero desconfiaban de ellos y les consideraban "blandos": para ser un verdadero romano, en cambio, había que ser un "duro"...

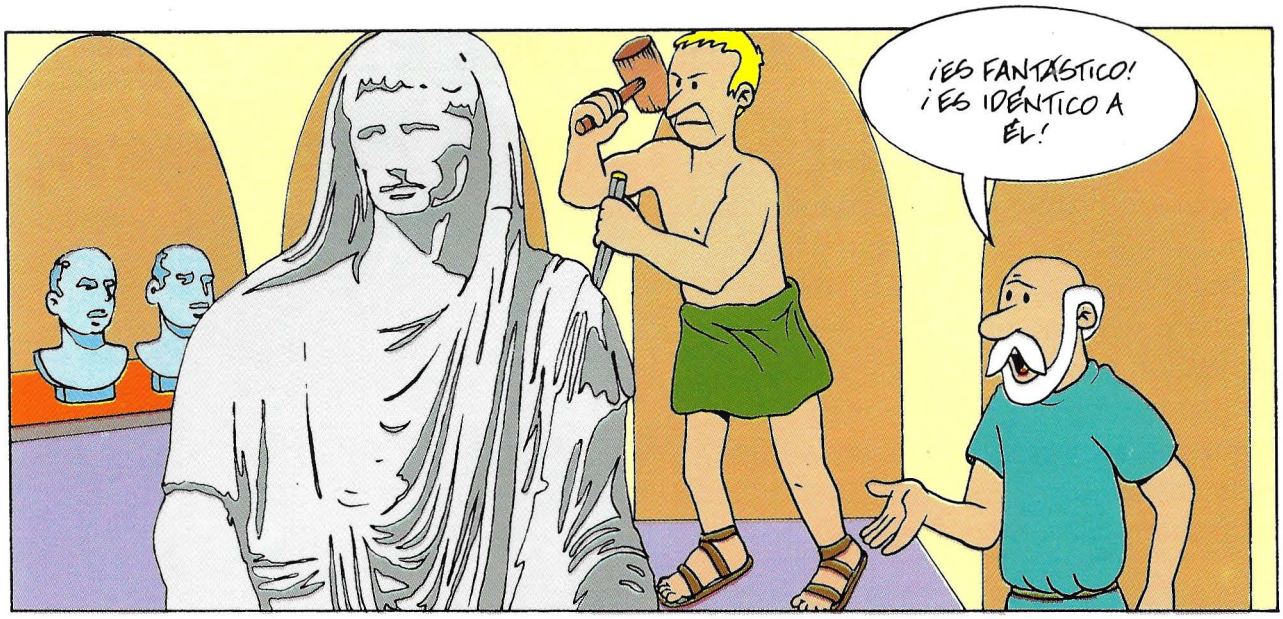


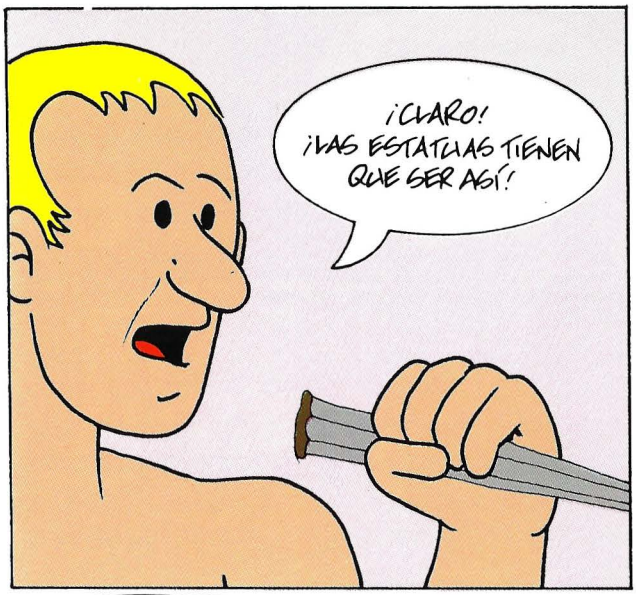
Una de las actividades en que era más evidente la dureza romana eran los juegos en el circo, que se celebraban casi a diario (¡había casi 180 días de fiesta al año!). Un "número" fijo eran los combates entre gladiadores: normalmente, se trataba de esclavos a los que sus propietarios-empresarios entrenaban en escuelas especiales para hacerles combatir unos contra otros. En la vida cotidiana, dado que el trabajo lo hacían los esclavos, se pasaba el tiempo en charlas y negocios. Además de las cenas en casas particulares y en hostales, los lugares de encuentro de los romanos eran sobre todo el foro, donde se encontraba un amplísimo muestrario de tipos humanos, y las organizadísimas termas, obras maestras de la ingeniería hidráulica, que ofrecían infinitas posibilidades para relajarse (masajes, baños de vapor, baños calientes y fríos, biblioteca y sala de lectura, etc.)

# EL IMPERIO: ESPLENDOR Y DECADENCIA

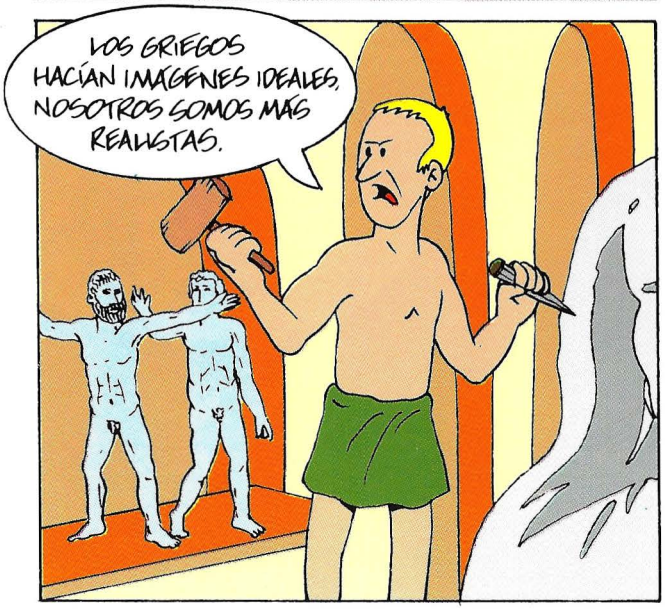
Ambicioso y decidido, César conservó el mando de su ejército incluso al término de la guerra, se deshizo de Pompeyo y se hizo otorgar numerosos cargos públicos. Oficialmente, Roma era aún una república, pero en realidad César era el señor (después su nombre pasó a varios idiomas modernos para denominar al soberano absoluto, como el *káiser* en Alemania o el *zar* en Rusia). Murió apuñalado por un grupo de nobles que creyeron que de este modo salvarían la república: pero muerto un césar, aparece otro...



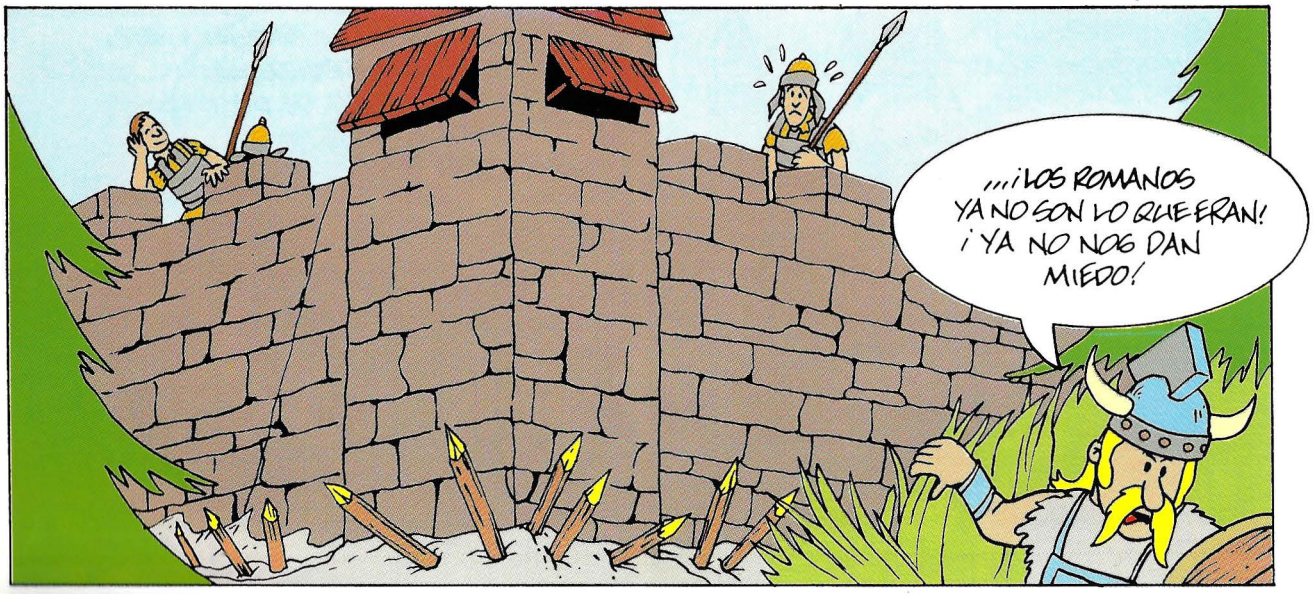


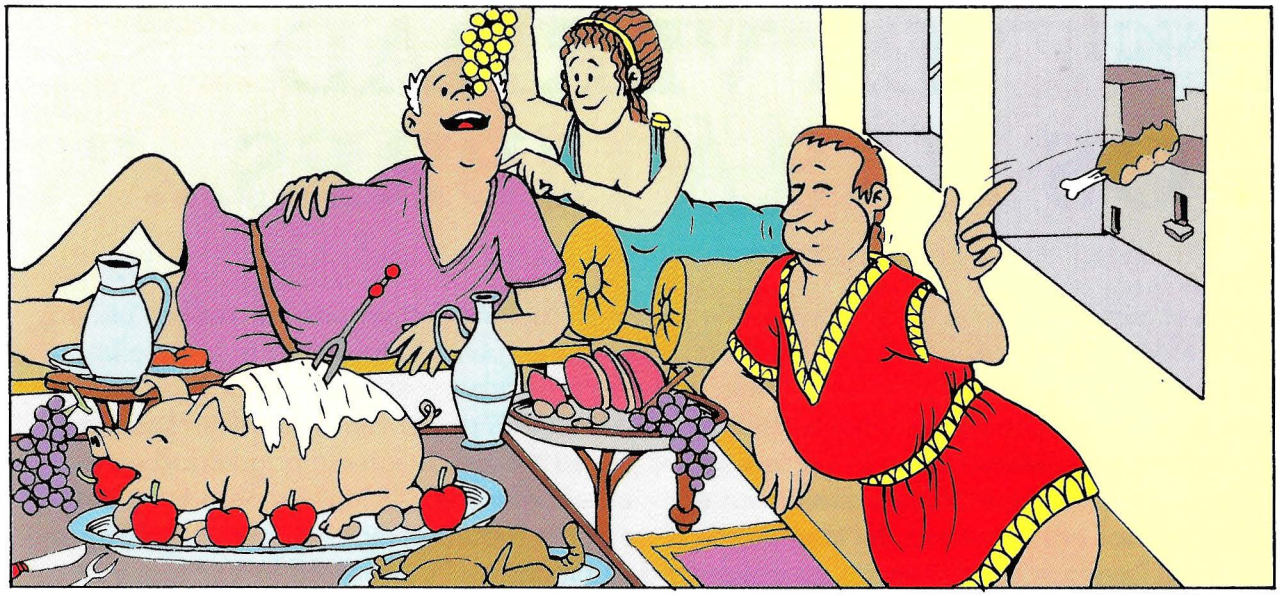




Tras la muerte de César, la lucha por la sucesión fue ganada por un sobrino suyo, que él había adoptado como hijo: Octavio, después llamado Augusto ("querido por los dioses"), que consolidó el poder de Roma sin ampliarlo; hizo pocas guerras, distribuyó generosamente trigo a los plebeyos y amplió el número de personas con derechos de ciudadanía romana. Fue un excelente administrador y estabilizó el imperio en torno al Mediterráneo. Los artistas siguieron produciendo obras originales, basadas en los prestigiosos modelos griegos.



Después de Augusto (el primero que fue oficialmente *princeps* –es decir, soberano absoluto– al frente del imperio) se sucedieron personajes muy diversos: locos sanguinarios como Calígula o Domiciano, hombres justos y sabios como Trajano, Adriano, Marco Aurelio... El imperio estaba al máximo nivel de poder y de esplendor, pero tenía enormes problemas de mantenimiento. Era una máquina de seguridad muy complicada, muy difícil y muy costosa de defender. Y, además, en las fronteras acechaban los "bárbaros"...

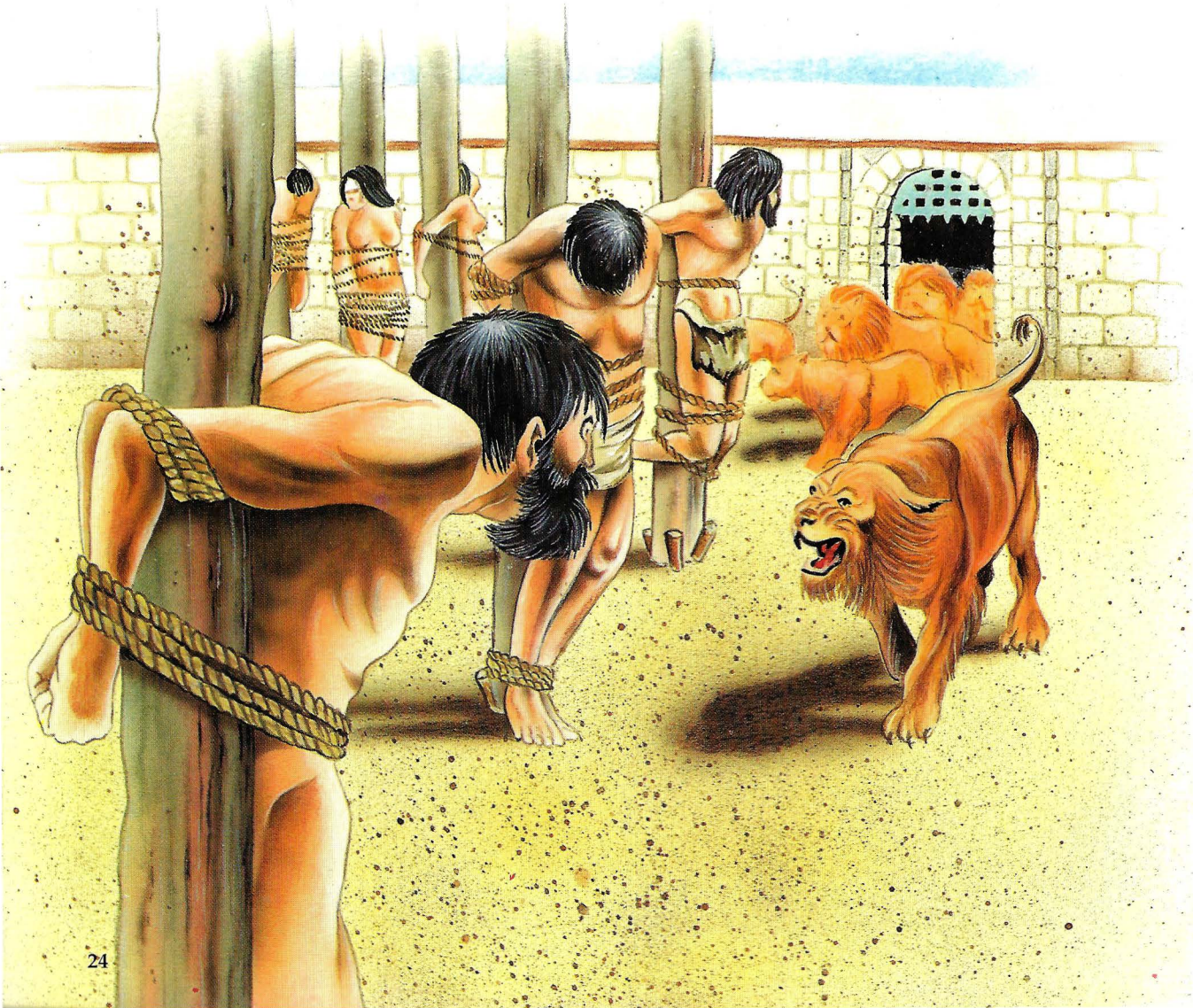




El imperio se hundió después de tres siglos de crisis política, económica y social. Impuestos que no dejan de crecer; funcionarios corruptos que se apropian de fondos públicos; generales que descuidan la defensa de las fronteras y siembran inseguridad con sus disputas por el trono imperial. Es la crisis del Estado y con ella vendrá el miedo a comerciar, la imposibilidad de producir artículos con normalidad y, por fin, la ruina de los plebeyos que se ven obligados a abandonar las ciudades.

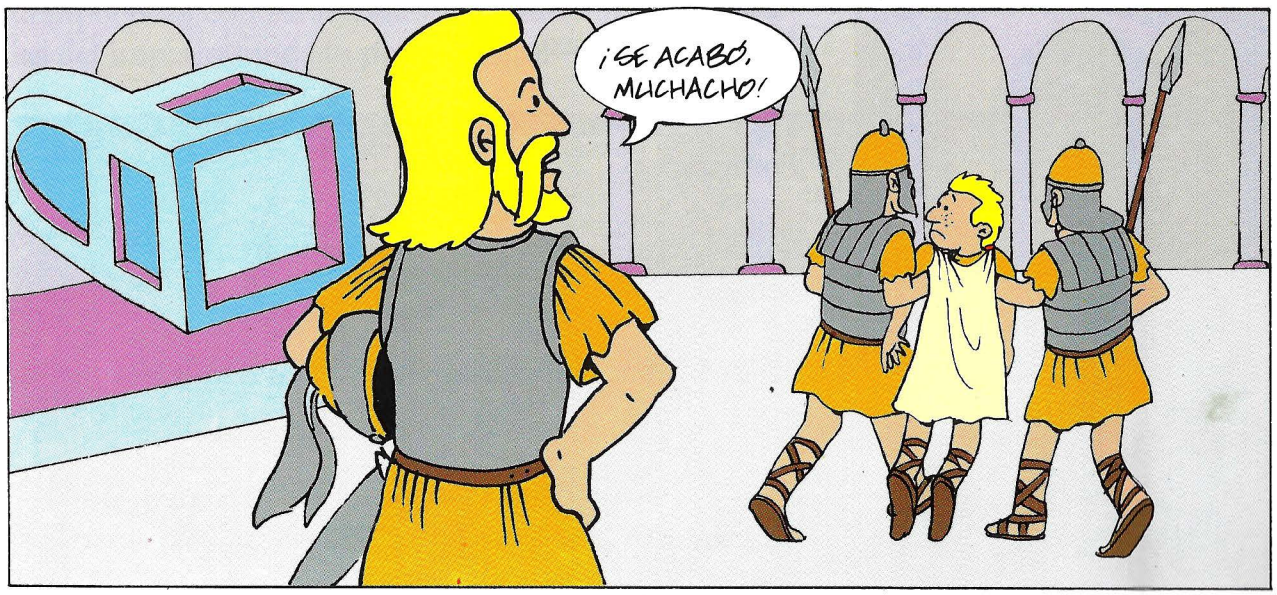
# "LA VERDAD OS HARÁ LIBRES..."

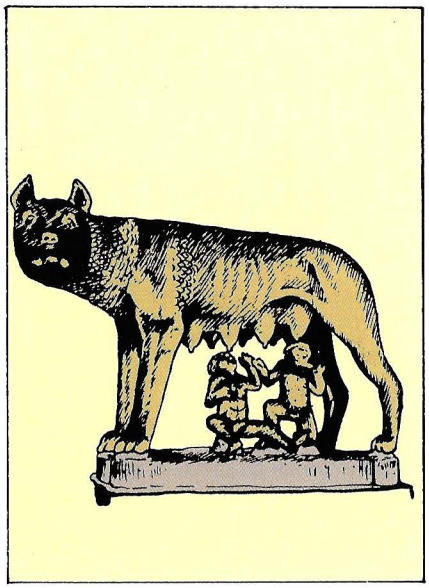
Bajo el reinado de Tiberio, en la pequeña provincia de Palestina uno de los muchos oscuros profetas de entonces había predicado una nueva religión. Un tal Jesús: el hijo de un carpintero hebreo, ¡imaginaos! En Roma nadie se preocupó, y el gobernador local se libró de él haciéndolo crucificar. Pero sus discípulos difundieron por el mundo mediterráneo unas creencias que calaron entre la gente humilde por su reivindicación de la igualdad entre todos los hombres: no había diferencias entre un esclavo y el "divino" emperador romano, pues ambos eran criaturas del mismo Dios. Y no había tortura ni martirio que les doblegase, porque llevaban en el corazón las palabras de su maestro: "Conoceréis la Verdad, y la Verdad os hará libres..."

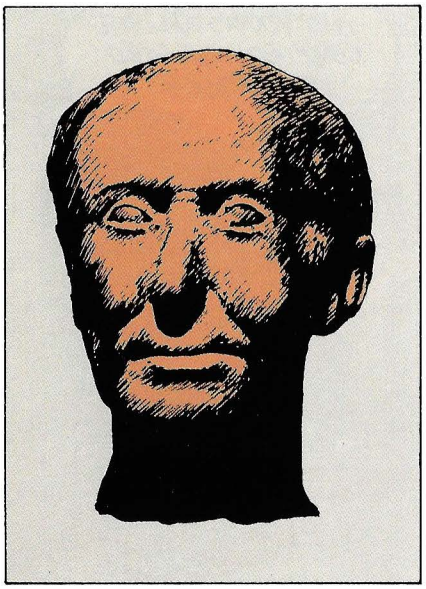


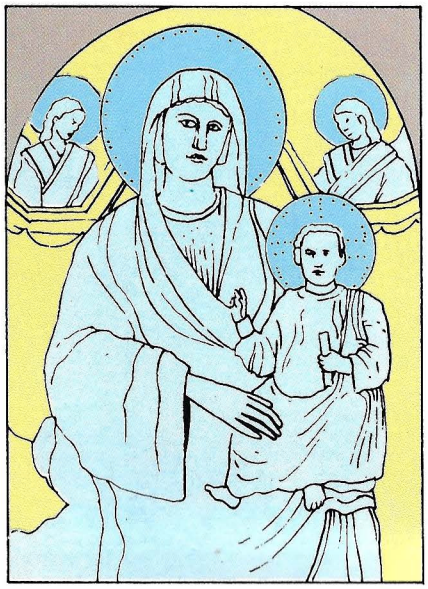
# EL DERRUMBAMIENTO FINAL

En el año 391 d.C. Teodosio intentó salvar el imperio adoptando como religión oficial el cristianismo y dividiéndolo en dos zonas para su mejor administración. Pero todo había acabado ya, y los bárbaros llegaron a saquear la mismísima Roma. Menos de un siglo después, el general germánico Odoacro depuso al último emperador de Occidente: Rómulo Augústulo... En Oriente, el recuerdo de Roma se mantendrá durante mil años en torno a Bizancio (Constantinopla).









# CRONOLOGÍA

753 a.C. Según la tradición, fecha de la fundación de Roma.

509 a.C. Expulsión de Tarquinio el Soberbio y fin de la monarquía.

494-326 a.C. Lentas conquistas de los plebeyos: elección de sus magistrados, leyes escritas, autorización de los matrimonios entre patricios y plebeyos, acceso a todos los cargos políticos, abolición de la esclavitud por deudas.

264 a.C. Inicio de las guerras contra Cartago, llamadas "guerras púnicas", por el nombre que los romanos daban a los cartagineses.

149-146 a.C. Tercera y última guerra púnica. Cartago es destruida.

121 a.C. Asesinato de Cayo Graco, doce años después del de su hermano Tiberio.

73-71 a.C. Revuelta de los esclavos, capitaneados por el gladiador Espartaco.

60 a.C. Triunvirato (gobierno de tres) de César, Pompeyo y Craso.

49-48 a.C. Muerto Craso, guerra civil entre César y Pompeyo.

44 a.C. Muerte de César, apuñalado frente al Senado.

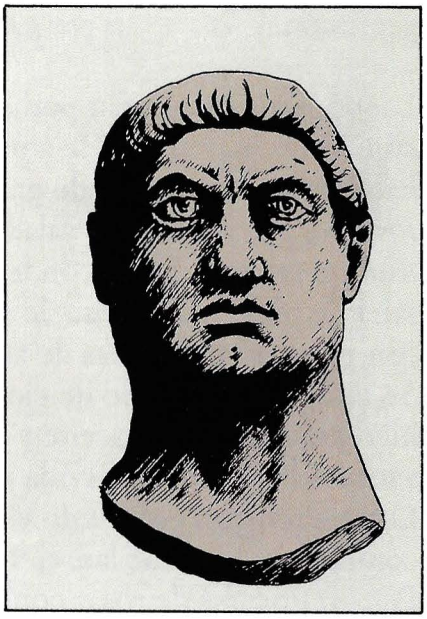
27 a.C. Inicio del gobierno de Octaviano y del imperio.

**Año 1. Fecha tradicional del nacimiento de Cristo, con la que se inicia el calendario actual. En realidad nació cuatro años antes.**

70 d.C. Los romanos destruyen Jerusalén. Se inicia la *diáspora,* es decir la dispersión por el mundo de los hebreos, expulsados de su tierra.

96 d.C. Con Nerva se inicia la serie de emperadores que no dejan el poder a sus hijos o a otros parientes, sino que eligen al sucesor más adecuado. El primer sucesor de Nerva es Trajano, que lleva el imperio a su máxima expansión.

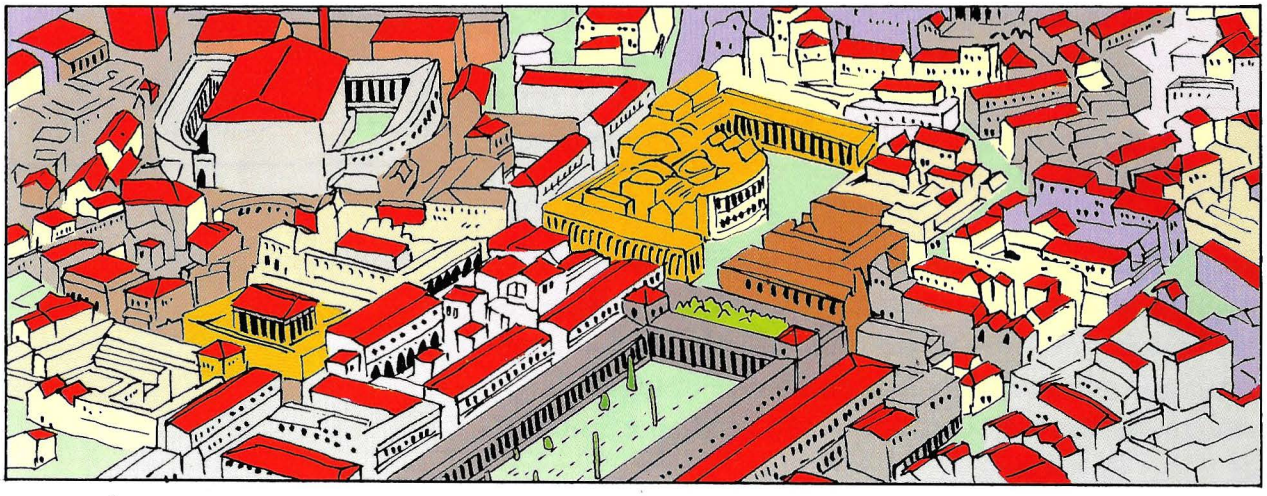
250-300 d.C., aproximadamente. Gravísima crisis económica. En el 285 el emperador Diocleciano intenta una reforma dividiendo el imperio en doce distritos o diócesis, gobernados conjuntamente por cuatro "tetrarcas". La reforma fracasa.



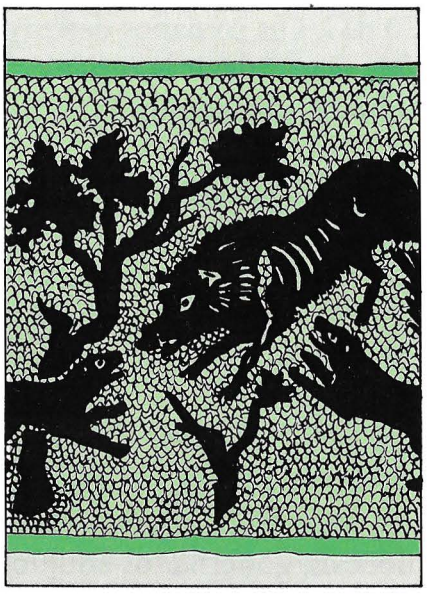
313 d.C. El emperador Constantino traslada la capital de Roma a Bizancio, rebautizada Constantinopla. Fin de las persecuciones y libertad de culto para los cristianos.

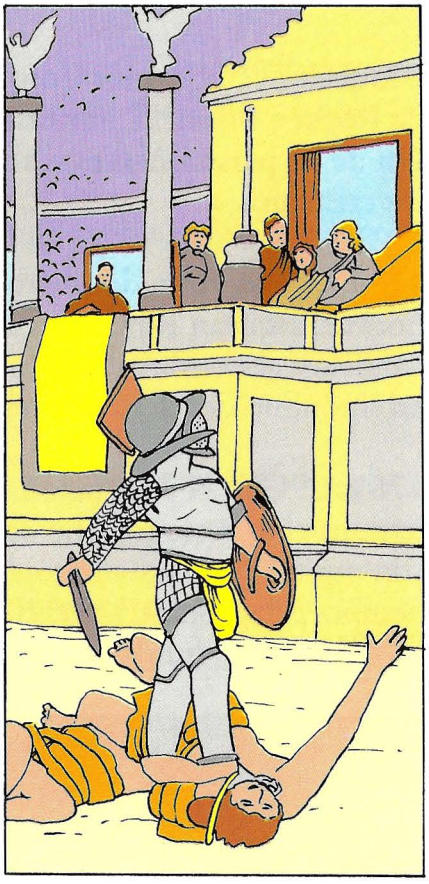
410 d.C. Los visigodos, bárbaros procedentes del noreste, saquean Roma. Les seguirán los hunos y los vándalos: el nombre de estos últimos se ha convertido en sinónimo de "destructores".

476 d.C. Con la deposición de Rómulo Augústulo termina el imperio romano de Occidente. El de Oriente, con capital en Constantinopla, durará todavía mucho tiempo, pero con características totalmente distintas a las del imperio fundado por Augusto.



# CURIOSIDADES





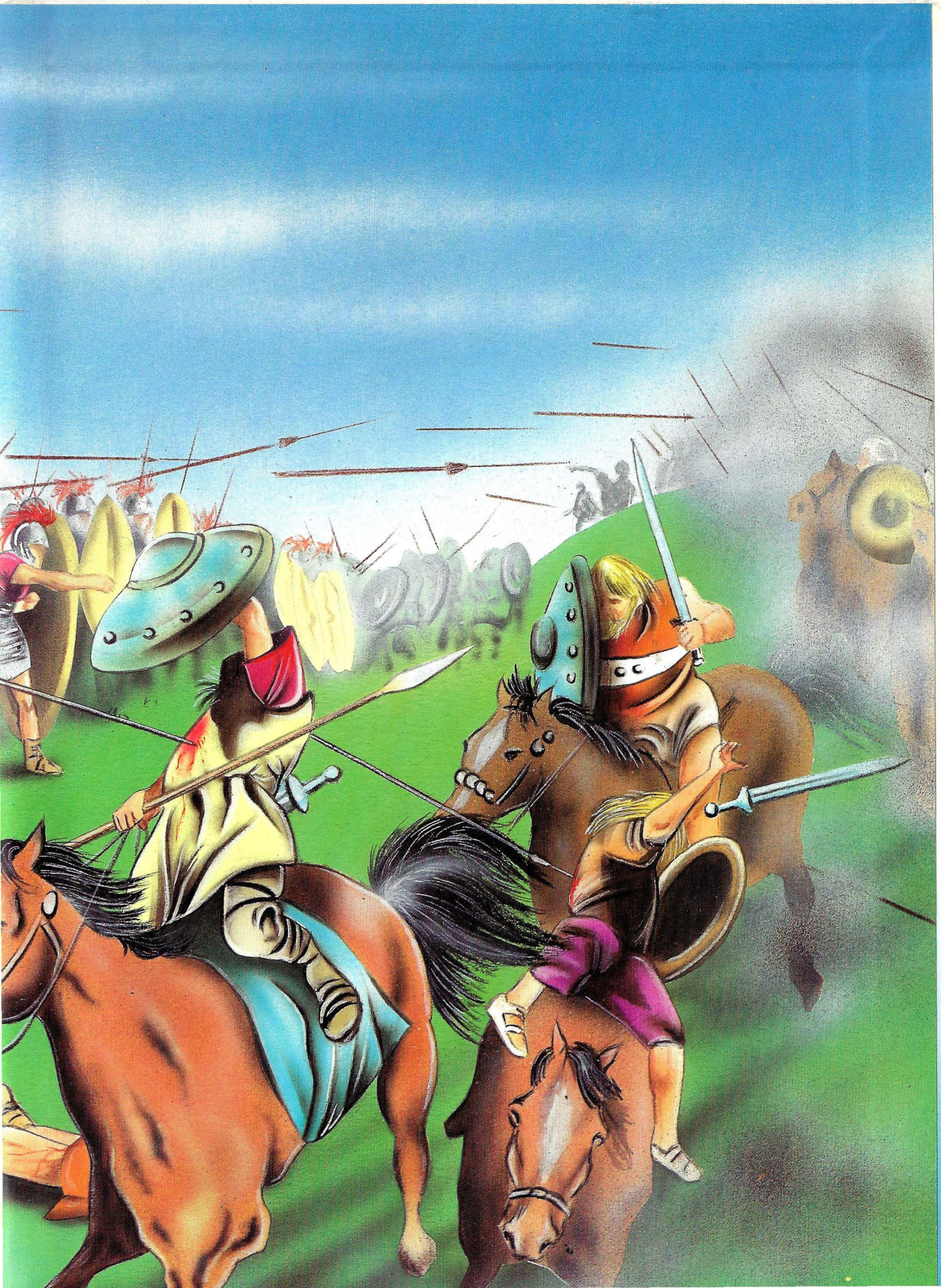
A los romanos les gustaban los espectáculos "fuertes": en especial los combates de gladiadores, hombres entrenados especialmente para combatir despiadadamente entre ellos. Evidentemente, la vida de un gladiador era muy corta, aunque también había quien, tras ganar una serie de combates, no sólo lograba permanecer con vida, sino también ganar sumas respetables de dinero. La mayoría de los gladiadores eran esclavos, que esperaban ganar de esta manera la libertad: pero, por extraño que parezca, también había hombres libres que elegían voluntariamente esta peligrosísima profesión.

Los romanos que se lo podían permitir eran unos comilones increíbles. He aquí el menú de un banquete, hallado en un manual de gastronomía:
*Primeros platos:* Pescado salado y huevos. Cabezas de truchas rellenas. Sesos con leche y huevos. Setas con salsa de pimienta y grasa de pescado. Erizos de mar con especias, miel, salsa de aceite y huevos.
*Segundos platos:* Asado de ciervo con salsa de setas, hierbas, dátiles, uva, aceite y miel. Avestruz en salsa azucarada. Tórtola hervida con plumas. Loro asado. Lirones rellenos con cerdo y pichón. Hojaldre de jamón con higos y hojas de laurel. Flamenco a los dátiles.
*Postres:* Fricassé de rosas con pastelitos. Dátiles rellenos de nueces, piñones fritos en miel. Dulces africanos calientes con vino dulce y miel.
Estos platos, abundantes y extraños se regaban con bebidas igualmente increíbles. El vino, muy fuerte y mezclado con miel, resina, especias, incluso con agua de mar, no se bebía nunca puro, sino con agua (igual que hacían los griegos).

Una de las razones por las que los romanos tenían manía a los cristianos era que estos muchas veces ponían sus bienes a nombre de las mujeres. A ellas el código romano no les reconocía plenamente el título de ciudadana, pero en compensación estaban exentas de pagar impuestos.

# INDICE


SIETE COLINAS ENTRE PANTANOS . . . 6
¡TODOS EN FILA, Y A CALLAR! . . . . . 8
GUERRA HOY, MAÑANA Y SIEMPRE . 9
TODOS LOS CAMINOS
LLEVAN A ROMA . . . . . 12
"BOOM ECONÓMICO" Y
GUERRA CIVIL . . . . . 14
VIDA DE ROMANO . . . . . 18
EL IMPERIO: ESPLENDOR
Y DECADENCIA . . . . . 20
"LA VERDAD OS HARÁ LIBRES" . . . . . 24
EL DERRUMBAMIENTO FINAL . . . . . 25
CRONOLOGÍA . . . . . 26
CURIOSIDADES . . . . . 28



# Érase una vez... el HOMBRE

"Erase una vez el hombre" narra en 26 libros las grandes etapas de la historia de la humanidad, y lo hace siguiendo, a través de los tiempos, las aventuras de un pequeño grupo. Así, podremos ver qué les ocurre al sabio Maestro y a sus amigos en diferentes situaciones: entre los primeros hombres de las cavernas, en las conquistas del imperio romano, en la terrible guerra de los Cien Años o entre las maravillas de la Belle Epoque.

## 7. LA PAX ROMANA

**Érase una vez un grupo de pueblos que vivían en los pantanos. Así, en un país hasta entonces olvidado pese a la vecindad de los grandes imperios, comenzó la historia de Roma. Una sociedad arcaica, gobernada por reyes-patriarca, se convertiría en una república de hombres que parecían hechos para vencer en cualquier parte, y finalmente en un inmenso imperio que dejó sus huellas desde las arenas africanas a las nieves del norte. Hasta que su propia grandeza dejó a Roma impotente frente a los vientos de la historia.**

PLANETA-AGOSTINI